

Regulamin Grup Choreograficznych w Salsa Libre wraz z wyciągiem regulaminu głównego

Integralną częścią powyższego regulaminu jest [regulamin Salsa Libre](#). Niniejszy dokument stanowi wyciąg najważniejszych informacji, całość zapisów regulaminowych znajduje się pod linkiem: <https://salsalibre.pl/regulamin/>.

- **POLITYKA PRYWATNOŚCI**
- **OGÓLNE WARUNKI UCZESTNICTWA W ZAJĘCIACH W STUDIUM TAŃCA SALSA LIBRE**
- **ZASADY CZŁONKOSTWA GRUP CHOREOGRAFICZNYCH SALSA LIBRE**
- **REKLAMACJE**

POLITYKA PRYWATNOŚCI

Kwestie prywatności i przetwarzania danych osobowych reguluje Polityka prywatności Salsa Libre, która znajduje się pod tym linkiem <https://www.salsalibre.pl/polityka-prywatnosci> Zapraszamy do zapoznania się!

OGÓLNE WARUNKI UCZESTNICTWA W ZAJĘCIACH W STUDIUM TAŃCA SALSA LIBRE

1. Organizatorem zajęć jest Salsa Libre spółka z ograniczoną odpowiedzialnością spółka komandytowa, ul. Niemcewicza, 24/48, 02-306, Warszawa, NIP: 5252616677, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII wydział gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000525574.
2. Klient może wybrać następujące formy płatności za zamówione Usługi: Płatności BLIK, karta płatnicza, przelew elektroniczny, płatności cykliczne poprzez zewnętrzny system płatności imoje, obsługiwany przez firmę ING Bank Śląski S.A. z siedzibą w Katowicach.
3. Płatności cykliczne z użyciem kart Revolut nie są wspierane, a Organizator nie gwarantuje możliwości skorzystania z karty Revolut do płatności cyklicznych. W

przypadku problemów ze skorzystaniem z karty Revolut należy użyć innej karty lub innej formy płatności.

4. Ogólne warunki uczestnictwa w zajęciach w Studiu Tańca Salsa Libre opisuje Regulamin <https://salsalibre.pl/regulamin/>.

ZASADY CZŁONKOSTWA GRUP CHOREOGRAFICZNYCH SALSA LIBRE

5. Grupy choreograficzne są grupami zamkniętymi. Dołączyć do grupy można jedynie po pozytywnym przejściu kastingu. Kasting może być organizowany w formie grupowej (forma podstawowa) lub indywidualnej - konsultacji z instruktorem prowadzącym. Decyzję o możliwości dołączenia do grupy podejmuje instruktor.
6. Uczestnictwo w grupach choreograficznych wymaga zawarcia umowy członkostwa poprzez, łącznie: zapis do grupy oraz zaakceptowanie regulaminu. Umowa jest zawierana na czas nieokreślony, wypowiedzenie umowy można złożyć w każdym czasie ze skutkiem na koniec danego okresu rozliczeniowego, w którym wypowiedzenie zostało złożone.
7. Uczestnik, który rezygnuje z udziału w grupie zostaje skreślony z listy. Ponowne dołączenie do grupy wymaga ponownego przejścia kastingu.
8. Składki członkowskie są niepodzielne kwotowo i zawsze przyznają dostęp do miesiąca kalendarzowego uczestnictwa w grupie.
9. Umowa członkostwa na czas nieokreślony wiąże się z naliczeniem należności pierwszego dnia każdego cyklu rozliczeniowego. Należność może zostać uregulowana poprzez płatność cykliczną online w Serwisie <https://app.fitssey.com/SalsaLibreChoreo>, lub pojedyncze comiesięczne płatności w Serwisie. Debet (nieuregulowana należność) na koncie Członka powoduje brak możliwości korzystania z usług Szkoły Tańca. Członek, o ile nie zrezygnuje z członkostwa z zachowaniem okresu wypowiedzenia, upoważnia Salsa Libre do naliczenia należności za następny okres rozliczeniowy (zob. „Rezygnacja” poniżej).
10. Okres rozliczeniowy. Należność za opłatę członkowską jest naliczana pierwszego dnia nowego cyklu rozliczeniowego. Okres rozliczeniowy grupy choreograficznej to miesiąc kalendarzowy.

11. Członek zobowiązany jest do ponoszenia całości kwoty za dany okres rozliczeniowy, niezależnie od pojedynczych nieobecności na zajęciach, gdyż opłata jest za przynależność do grupy.
12. **Rezygnacja.** Członek może zrezygnować z Członkostwa w dowolnym momencie, przy czym dostęp do usług i zniżek wynikający z planu będzie zapewniony a opłaty naliczane do końca okresu wypowiedzenia. Rezygnację należy złożyć mailowo na adres choreo@salsalibre.pl.
13. Rezygnacja z członkostwa powoduje automatyczne zerwanie umowy członkostwa na koniec okresu wypowiedzenia.
14. Salsa Libre oświadcza, że ewentualna zmiana ceny w trakcie sezonu spowodowana będzie jedynie inflacją lub wzrostem kosztów świadczenia usług niezależnych od Salsa Libre. W przypadku braku zgody ze strony Klienta, Salsa Libre nie będzie w stanie świadczyć usług na niezmienionym poziomie, co będzie skutkowało rozwiązaniem umowy z członkiem. Koszty uczestnictwa w każdej z grup choreograficznych są różne. Są one określone na stronie www.salsalibre.pl w newsach poświęconych konkretnym grupom.
15. Niedostateczne opanowanie materiału, niesumienność, opuszczanie spotkań grupy choreograficznej mogą stanowić podstawę do skreślenia uczestnika z listy.
16. Uczestnicy grup choreograficznych mają prawo bezpłatnie korzystać z sali do treningu choreografii w placówce Salsa Libre Żelazna 59, w godzinach w których sala ta jest bezpłatnie udostępniana. Sala może zostać wyłączona z udostępnienia w przypadku konieczności przeznaczenia jej na realizację działań Salsa Libre (kursy/wynajmy etc)
17. Celem realizacji grup choreograficznych jest przygotowanie uczestników do występu lub nagrania i udziału w konkursach tanecznych. O tym czy dany uczestnik jest gotowy do występu/nagrania/konkursu etc i będzie brać w nim udział decyduje instruktor.
18. Uczestnicy grup choreograficznych są odpowiedzialni za opanowanie materiału choreograficznego prezentowanego przez instruktora/ów.
19. Brak udziału uczestnika w występie/nagrani/konkursie nie wpływa na uczestnictwo w grupie i płatności uczestnika.
20. Rejestrowanie zajęć w całości lub ich fragmentów jest możliwe tylko za wyraźną zgodą instruktora.
21. Choreografie prezentowane na zajęciach są własnością intelektualną szkoły i/lub instruktorów. Ich rejestrowanie, rozpowszechnianie, publiczne odtwarzanie bez zgody instruktora jest zabronione.
22. Nieprzestrzeganie regulaminu, a zwłaszcza braki lub opóźnienia w płatnościach, wykorzystywanie i rozpowszechnianie choreografii bez zgody instruktorów, mogą stanowić podstawę do skreślenia uczestnika z listy.
23. Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia grupy w przypadku spadku liczby uczestników, zmiany warunków rynkowych lub innych nieprzewidzianych sytuacji. Z

dniem zamknięcia grupy wszystkie opłaty zostaną zwrócone członkom w proporcjonalnym stosunku do ich wykorzystania.

24. Ze względu na cel grupy choreograficznej, udział w niej wiąże się z dodatkowymi kosztami, w szczególności takimi jak: zakup stroju, nagrania video, wyjazdy.

REKLAMACJE

25. Reklamacje można zgłaszać na adres pomoc@salsalibre.pl
26. Zgłoszenia reklamacyjne rozpatrywane są w terminie 14 dni od otrzymania.