

Regulamin obowiązuje od 1.05.2025

Regulamin Grup Choreograficznych w Fundacji Klubie Sportowym Salsa Libre wraz z wyciągiem regulaminu głównego

Integralną częścią powyższego regulaminu jest **regulamin Salsa Libre**. Niniejszy dokument stanowi wyciąg najważniejszych informacji, całość zapisów regulaminowych znajduje się pod linkiem: <https://salsalibre.pl/regulamin/>.

- **POLITYKA PRYWATNOŚCI**
- **OGÓLNE WARUNKI UCZESTNICTWA W ZAJĘCIACH W STUDIUM TAŃCA SALSA LIBRE**
- **ZASADY UCZESTNICTWA W GRUPACH CHOREOGRAFICZNYCH SALSA LIBRE**
- **REKLAMACJE**

POLITYKA PRYWATNOŚCI

Kwestie prywatności i przetwarzania danych osobowych reguluje Polityka prywatności Salsa Libre, która znajduje się pod tym linkiem

<https://www.salsalibre.pl/polityka-prywatnosci> Zapraszamy do zapoznania się!

OGÓLNE WARUNKI UCZESTNICTWA W ZAJĘCIACH W STUDIUM TAŃCA SALSA LIBRE

1. Organizatorem zajęć jest Fundacja Klub Sportowy Salsa Libre, ul. Niemcewicza 24/48, 02-306, Warszawa, NIP:7011218025, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS:0001121318.
2. Klient może wybrać następujące formy płatności za zamówione Usługi: Płatności BLIK, karta płatnicza, przelew elektroniczny, płatności cykliczne poprzez zewnętrzny system płatności imoje, obsługiwany przez firmę ING Bank Śląski S.A. z siedzibą w Katowicach.

3. Płatności cykliczne z użyciem kart Revolut nie są wspierane, a Organizator nie gwarantuje możliwości skorzystania z karty Revolut do płatności cyklicznych. W przypadku problemów ze skorzystaniem z karty Revolut należy użyć innej karty lub innej formy płatności.
4. Ogólne warunki uczestnictwa w zajęciach w Studiu Tańca Salsa Libre opisuje Regulamin <https://salsalibre.pl/regulamin/>

DEFINICJE

5. **Czas trwania umowy.** Umowę można zawrzeć:

- a. Na czas nieokreślony, nie dłużej niż do końca trwania projektu - poprzez spełnienie warunków wymienionych w pkt 9 tego Regulaminu oraz opłacenie pierwszego miesięcznego członkostwa grupy choreograficznej (w formie płatności pojedynczej lub rekurencyjnej)
- b. Na czas określony - poprzez spełnienie warunków wymienionych w pkt 9 tego Regulaminu oraz opłacenie okresowego członkostwa grupy (członkostwa na cały okres trwania projektu lub jego jeden semestr)
- c. W przypadku konkretnych grup i projektów, nie wszystkie formy umów mogą być dostępne.

6. **Okresy rozliczeniowe.** Należność za opłatę członkowską jest naliczana:

- a. W przypadku umowy na czas nieokreślony, pierwszego dnia nowego cyklu rozliczeniowego. Okres rozliczeniowy grupy choreograficznej to miesiąc kalendarzowy.
- b. W przypadku umowy na czas określony, z góry za cały projekt lub z góry za jeden semestr projektu.

7. **Okres wypowiedzenia.**

W zależności od formy umowy:

- a. na czas nieokreślony - umowa może zostać wypowiedziana w dowolnym momencie ze skutkiem na koniec danego okresu rozliczeniowego, w którym wypowiedzenie zostało złożone.
- b. na czas określony - umowa może zostać wypowiedziana ze skutkiem natychmiastowym przez dowolną ze stron jedynie w przypadku naruszenia postanowień tego Regulaminu przez drugą ze stron.

ZASADY CZŁONKOSTWA GRUP CHOREOGRAFICZNYCH SALSA LIBRE

8. Grupy choreograficzne są grupami zamkniętymi. Dołączyć do grupy można jedynie po pozytywnym przejściu kastingu. Kasting może być organizowany w formie grupowej (forma podstawowa) lub indywidualnej - konsultacji z instruktorem prowadzącym. Decyzję o możliwości dołączenia do grupy podejmuje instruktor.
9. W grupach choreograficznych mogą brać udział wyłącznie członkowie klubu sportowego Salsa Libre.
10. Opłaty za udział w grupach choreograficznych są opłatami członkowskimi klubu sportowego Salsa Libre.
11. Uczestnictwo w grupach choreograficznych wymaga zawarcia umowy uczestnictwa w grupie choreograficznej poprzez, łącznie: zapis do grupy oraz zaakceptowanie regulaminu.
12. W przypadku umowy na czas nieokreślony, Uczestnik, który rezygnuje z udziału w grupie zostaje skreślony z listy. Ponowne dołączenie do grupy wymaga ponownego przejścia kastingu.
13. W przypadku umowy na czas nieokreślony składki członkowskie są niepodzielne kwotowo i zawsze przyznają dostęp do miesiąca kalendarzowego uczestnictwa w grupie.
14. Umowa uczestnictwa w grupie choreograficznej na czas nieokreślony wiąże się z naliczeniem należności pierwszego dnia każdego cyklu rozliczeniowego. Należność może zostać uregulowana poprzez płatność cykliczną online w Serwisie <https://app.fitssey.com/SalsaLibre>, lub pojedyncze comiesięczne płatności w Serwisie. Debet (nieuregulowana należność) na koncie uczestnika powoduje brak możliwości korzystania z usług Salsa Libre. Uczestnik, o ile nie zrezygnuje z uczestnictwa w grupie choreograficznej z zachowaniem okresu wypowiedzenia, upoważnia Salsa Libre do naliczenia należności za następny okres rozliczeniowy (zob. „Rezygnacja” poniżej).
15. Uczestnik zobowiązany jest do ponoszenia całości kwoty za dany okres rozliczeniowy, niezależnie od pojedynczych nieobecności na zajęciach, gdyż opłata jest za przynależność do grupy.
16. **Rezygnacja.** W przypadku umowy na czas nieokreślony, Uczestnik może zrezygnować z uczestnictwa w grupie choreograficznej w dowolnym momencie, przy czym dostęp do usług i zniżek wynikający z planu będzie zapewniony a opłaty naliczane do końca okresu wypowiedzenia. Rezygnację należy złożyć mailowo na adres choreo@salsalibre.pl.
17. Rezygnacja z uczestnictwa w grupie choreograficznej powoduje automatyczne zerwanie umowy uczestnictwa w grupie choreograficznej na koniec okresu wypowiedzenia.

18. Salsa Libre oświadcza, że ewentualna zmiana ceny w trakcie sezonu spowodowana będzie jedynie inflacją lub wzrostem kosztów świadczenia usług niezależnych od Salsa Libre. W przypadku braku zgody ze strony Klienta, Salsa Libre nie będzie w stanie świadczyć usług na niezmiennym poziomie, co będzie skutkowało rozwiązaniem umowy z uczestnikiem. Koszty uczestnictwa w każdej z grup choreograficznych są różne. Są one określone na stronie www.salsalibre.pl/choreo
19. Niedostateczne opanowanie materiału, niesumienność, opuszczanie spotkań grupy choreograficznej mogą stanowić podstawę do skreślenia uczestnika z listy.
20. W przypadku skreślenia uczestnika z listy z decyzji Organizatora w trakcie trwania okresu rozliczeniowego opłaty zostaną zwrócone w proporcjonalnym stosunku do ich wykorzystania.
21. Uczestnicy grup choreograficznych mają prawo bezpłatnie korzystać z sali do treningu choreografii w placówce Salsa Libre Żelazna 59, w godzinach w których sala ta jest bezpłatnie udostępniana. Sala może zostać wyłączona z udostępnienia w przypadku konieczności przeznaczenia jej na realizację działań Salsa Libre (kursy/wynajmy etc)
22. Celem realizacji grup choreograficznych jest przygotowanie uczestników do występu lub nagrania i udziału w konkursach tanecznych. O tym czy dany uczestnik jest gotowy do występu/nagrania/konkursu etc i będzie brać w nim udział decyduje instruktor.
23. Uczestnicy grup choreograficznych są odpowiedzialni za opanowanie materiału choreograficznego prezentowanego przez instruktora/ów.
24. Brak udziału uczestnika w występie/nagraniu/konkursie nie wpływa na uczestnictwo w grupie i płatności uczestnika.
25. Rejestrowanie zajęć w całości lub ich fragmentów jest możliwe tylko za wyraźną zgodą instruktora.
26. Choreografie prezentowane na zajęciach są własnością intelektualną szkoły i/lub instruktorów. Ich rejestrowanie, rozpowszechnianie, publiczne odtwarzanie bez zgody instruktora jest zabronione.
27. Nieprzestrzeganie regulaminu, a zwłaszcza braki lub opóźnienia w płatnościach, wykorzystywanie i rozpowszechnianie choreografii bez zgody instruktorów, mogą stanowić podstawę do skreślenia uczestnika z listy.
28. Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia grupy w przypadku spadku liczby uczestników, zmiany warunków rynkowych lub innych nieprzewidzianych sytuacji. Z dniem zamknięcia grupy wszystkie opłaty zostaną zwrócone uczestnikom w proporcjonalnym stosunku do ich wykorzystania.
29. Ze względu na cel grupy choreograficznej, udział w niej wiąże się z dodatkowymi kosztami, w szczególności takimi jak: zakup stroju, nagrania video, wyjazdy.

REKLAMACJE

30. Reklamacje można zgłaszać na adres pomoc@salsalibre.pl

31. Zgłoszenia reklamacyjne rozpatrywane są w terminie 14 dni od otrzymania.